



## Journées de formation Culture - Éducation populaire

### Créer et accompagner des projets artistiques participatifs

La formation est un levier pour impulser des projets d'action culturelle impliquant le partenariat actif des structures relevant des champs de l'animation, de la culture, du social, du médico-social, de la formation... Ces journées de réflexion et de pratique s'adressent aux animateurs professionnels ou bénévoles, médiateurs culturels, bibliothécaires, formateurs, éducateurs, artistes... Cette diversité de métiers et d'engagements permet d'éprouver concrètement ce qui fait leur complémentarité sur le terrain.

Ces journées encouragent chacun à prendre du recul sur sa pratique, permettent d'acquérir des outils et une méthodologie enrichissant les projets mis en oeuvre sur les territoires.

S'appuyant sur une démarche active, elles permettent de découvrir des projets réalisés et de les analyser, des textes fondamentaux pour mieux s'y référer, de connaître des actions ou des événements fédérateurs pour mieux s'y inscrire, de pratiquer des ateliers artistiques pour mieux en saisir les enjeux.

#### Programme préparé, coordonné et animé par :

Blandine Pili, conseillère d'éducation populaire et de jeunesse, DRDJSCS délégation du Rhône  
Patrice Vandamme, directeur artistique, Les arTpenteurs  
Elise Courouble, chargée de projets formations, Filigrane  
Michel Kneubühler, chargé d'enseignement en politiques culturelles, Université Lumière Lyon 2

*Ces journées sont gratuites et sur inscription.*



### Les « dix mots » : un jeu pour créer avec la langue française

*Ce même stage est proposé sur deux sites à Vaulx-en-Velin et Villefranche-sur-Saône.*

**NOVEMBRE 2017**

**Jeudi 9 // 9h-13h**

+

**Jeudi 16 // 9h-16h30**

**Bibliothèque Georges Perec**

Rue Louis Michoy  
Vaulx-en-Velin

+

**AVRIL - MAI 2018**

**Mardi 24 avril // 9h-13h**

+

**Jeudi 3 mai // 9h-16h30**

**CCAB**

73 rue de la Gare  
Villefranche-sur-Saône

Que vous connaissiez, ou non, l'outil d'action culturelle des « dix mots » créé par le ministère de la culture en 1998, cette formation est conçue pour (re)découvrir l'intérêt créatif des contraintes fécondes et des projets pluri-artistiques collectifs. Comment impulser des projets créatifs autour de la langue française, en s'appuyant sur l'initiative fédératrice des « dix mots » ?

Au programme : découverte des « dix mots » 2018 avec Ephia Gburek (danseuse) et Patrice Vandamme (comédien).

Présentations de projets réalisés dans différents secteurs (animation, bibliothèque, médico-social, illettrisme...).

Écriture d'un projet s'appuyant sur les « dix mots » dans votre structure et /ou votre territoire.

## La sortie culturelle : un appui pour créer et accompagner un projet artistique

DÉCEMBRE 2017

Mardi 5 // 9h-13h

Mardi 19 // 9h-16h30

Centre d'Histoire de  
la Résistance et de la  
Déportation  
14 avenue Berthelot  
Lyon 7<sup>e</sup>

Comment imaginer un projet artistique participatif prenant appui sur la découverte d'œuvres lors d'une sortie culturelle ? La formation permettra de découvrir le métier de médiateur culturel, allié précieux dans la construction des projets, d'échanger sur le travail mené par l'association Culture Pour Tous, et d'analyser des projets menés autour de différentes sorties culturelles (exposition, spectacle...).

Au programme : échanges sous forme théâtrale sur nos représentations de la « sortie culturelle »

Rencontre avec Audrey Pascaud, déléguée générale de Culture Pour Tous

Ateliers d'écriture critique et journalistique, avec Mohammed El Amraoui et Hassan Guaid.

Elaboration d'un projet artistique s'appuyant sur une sortie culturelle vécue entre les deux journées de formation.

## Mémoire et patrimoine : une matière vivante pour des projets artistiques

JANVIER 2018

Mardi 16 // 9h-13h

Jeudi 25 // 9h-16h30

Centre Social et Culturel  
Pierrette Augier  
9 Rue Roquette  
Lyon 9<sup>e</sup>

Comment concevoir et mettre en œuvre un projet artistique prenant appui sur la mémoire d'un territoire et de ses habitants ou de son patrimoine ?

En s'appuyant sur des projets menés par plusieurs structures, nous analyserons les enjeux et processus de ce type de projets.

Au programme : Vivre une promenade urbaine conçue par le conseil de quartier de Vaise et l'artiste Gilles Malatray (projet « desartsonnants »).

Découvrir des projets menés par des établissements publics ou des associations culturelles ou patrimoniales. Avec la présence de Benjamin Vanderlick, ethnologue, porteur du projet « Mes voisins ».

## INSCRIPTIONS

Merci de nous envoyer le formulaire d'inscription complété en suivant ce lien :

[Formulaire d'inscription en ligne](#)

Un accusé de réception vous sera adressé.

## CONTACTS

Les artPentEURs : 04 78 35 33 86 - [contact@les-artpentEURs.com](mailto:contact@les-artpentEURs.com)

Filigrane : 04 72 12 04 32

Blandine Pili, conseillère d'éducation populaire et de jeunesse : [blandine.pili@rhone.gouv.fr](mailto:blandine.pili@rhone.gouv.fr)

Organisé par : **les artPentEURs** 

Avec le soutien de :

